

Artsdatabanken
Erling Skakkes gt. 47,
7491 Trondheim

Kristian Augustsgt. 7A
P.b. 6784 St.Olavs plass
0130 Oslo
Tlf: 22 36 36 41
Faks: 22 20 06 66

sabima@sabima.no
www.sabima.no
org.nr: 980202062
bankgiro: 5010 05 02671

Oslo, 4. juni 2007

Fremmede treslag må risikovurderes i svartelistearbeidet!

SABIMA gratulerer Artsdatabanken med en betydelig innsats for å få publisert Norges første svarteliste. Dette arbeidet er meget viktig for å få fart på arbeidet med å begrense en av de største truslene mot biomangfoldet.

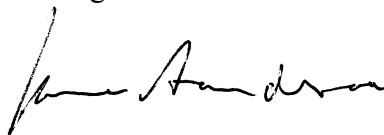
Det er mye positivt å si om svartelista, men vi ser oss i denne omgang nødt til å fokusere på en meget alvorlig mangel: Blant de mange fremmede treslagene er kun platanlønn risikovurdert.

Det er så vidt vi forstår liten faglig uenighet, verken nasjonalt eller internasjonalt, om at fremmede treslag kan ha en betydelig effekt på naturlige økosystemer. I Norge har utplanting av fremmede treslag skjedd i stor stil og pågår fortsatt, og mange steder er naturen betydelig og meget synlig forandret.

Potensialet for egenspredning, og dermed vanskeligheten ved å ha kontroll på utsetninger, er vel kjent og dokumentert, blant annet gjennom rapporter fra NISK som rapporterer foryngelse på opp mot 300.000 individer pr. da. Det er generelt få arter i Norge vi har så mye kunnskap om som skogstrær, ikke mist de artene som brukes kommersielt og som det blant annet derfor er gjennomført betydelig forskning på.

Vi har derfor problemer med å se saklige grunner til at arter som buskfuru, bergfuru, sitkagran, edelgran, vestamerikansk hemlokk og europalerk ikke er risikovurdert, og ber om at dette arbeidet igangsettes umiddelbart. I gjennomgangen må også norsk gran som introduseres til nye steder vurderes på lik linje med innenlands forflytning av ørekyte og piggsvin. Vi forventer at ansvarlige departementer stiller de nødvendige midler til disposisjon.

Vennlig hilsen



Rune Aanderaa
Daglig leder SABIMA

Kopi: Kunnskapsdepartementet, Landbruks- og matdepartementet og Miljøverndepartementet